

ИГРУШКИ ИЗ КОРЗИНКИ

досуг для детей старшего возраста

подготовила Лыкова И.В.
музыкальный руководитель
МБДОУ д/с №40

Цель. Приобщение детей к русской национальной культуре

Задачи. Развивать познавательный интерес к истории возникновения народной игрушки в России.

Формировать у детей представления о праздниках, обычаях и традициях русского народа.

Познакомить со звучанием и внешним видом русских народных игрушек.

Развивать воображение, творческие и актерские способности детей.

Расширять диапазон детского голоса, развивать вокально-хоровые навыки, чистоту интонирования средствами фольклора.

Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою Родину.

Ведущая. Хотели бы вы ребята узнать в какие игрушки играли наши прабабушки и прадедушки? *(Ответ)*

Я покажу вам сегодня старинные игрушки, а рассказывать о них мы будем вместе. Согласны?

Будьте внимательны, потому что первую игрушку вы сейчас услышите и сами назовете. Слушайте... *(Стучит погремушкой)*

Дети. Это погремушка.

Ведущая. Верно. Это современная погремушка. Какой у нее звук?

Дети. Звонкий, громкий.

Ведущая. А вот посмотрите на старинную погремушку. *(Слайды)* Раньше ее называли шаркунок, гремятушка. Как вы думаете почему?

Дети. Звук у нее был шуршащий и гремящий.

Ведущая. Правильно. Делали ее из бересты и наполняли горошинами. А если наносили рисунок, то погремушка называлась писанкой.

А зачем нужна погремушка?

Дети. Развлекать малышей, развивать их пальчики, слушать звук.

Ведущая. Очень важно, чтобы малыш не плакал, а играл, изучал свою первую игрушку. Вы уже большие — неужели до сих пор играете с погремушками?

Дети. Играем.

Упражнение с погремушками. *(Проводится под двухчастную музыку)*

Музыка А. Дети прокатывают ручку погремушки между ладонями.

Музыка Б. Девочки выполняют повороты вправо-влево, держа руки на поясе. Мальчики отстукивают метрический акцент *(четверти)*

Музыка А. *(повторение)* Движения повторяются.

Музыка Б. Мальчики выполняют повороты вправо-влево, держа руки на поясе.

Девочки отстукивают ритмический рисунок.

Музыка А. (*повторение*) Движения повторяются.

Музыка Б Мальчики отстукивают метрический акцент, девочки — ритмический рисунок.

Ведущая. Следующую игрушку вам покажет мой гость.

Ваня, иди к нам!

Выходит мальчик младшей группы с игрушечной лошадкой.

Выход Вани сопровождается звукоподражанием (прищелкиванием языка).

Ведущая. Вышел Ваня-простота,
Взял лошадку без хвоста.

Вот вам и вторая старинная игрушка — деревянная лошадка!

Ваня, тебе нравится твоя игрушка? Расскажи нам про нее.

Ваня.

Моя лошадка Зорька

Бьет копытом бойко.

Подо мною пляшет,

гривою машет.

Где она, там и я.

Я и Зорька — мы друзья!

Ведущая. Конь — очень важная игрушка для мальчишки. Вырастая, ребенок становится защитником и кормильцем. Поэтому с детства мальчика приучали любить коня и не бояться его. (*Показ слайдов*)

Сначала коня изображали саночки, затем скамеечки, а потом появилась такая игрушка, как у нашего Вани.

Мальчишка всегда хвалили, когда он играл с лошадкой. Посмотрим, какой Ваня смелый наездник.

Ваня скачет под песню «Топ-топ-топоток».

Давайте и мы похвалим нашего Ваню.

Исполняют хором «Кто у нас хороший?»

Ведущая. Следующая игрушка очень нужна девочкам. Вот загадка.

Платье носит, есть не просит,

Всегда послушна и с ней не скучно.

(Л. Мишустина)

Дети. Это кукла.

Ведущая. Первую куклу для девочек делала мама, потом старшая сестра. (*показ слайдов*)

Вот на экране самая распространенная кукла — пеленашка. Куклы делали из соломы, чурочек. У первых русских кукол лицо не рисовали. Их можно было качать, пеленать, петь им колыбельные песни. Так девочки приучались быть мамами, хозяйками. Давайте покачаем наших кукол и споем им колыбельную.

Песня «КАК НА ГОРКЕ, НА ГОРЕ»

Ведущая. Вот у вас сейчас какие куклы?

Дети. Большие, красивые, с лицом, прической.

Ведущая. А эти куколки были маленькие, и шили их из тряпочек.

Старинные игрушки мастерили из всего, что давала человеку природа: из глины, соломы, дерева, шишек....

Показ игрушек из корзины и на экране.

Посмотрите на экран -

Игрушки он покажет нам.

Все игрушки разные

И своеобразные... *(показ глиняных игрушек)*

В этих узорах — природы краса....

И не состарят игрушки года!

(Н. Караваева)

А вот еще какие игрушки: кузнецы-молодцы, медведь-дровосек, птички-синички, курочки-пеструшки — петушку подружки.

Показать глиняного петушка.

Ведущая. Петушок мой заболел — очень громко песни пел.

Он не пел, а кричал — голосок его пропал.

Тихо плачет петушок: «Где же, где мой голосок?»

Дети, почему петушок потерял голосок?

Дети. Он неправильно пел. Громко кричал. Петь надо протяжно, напевно, легким звуком, вовремя без шума брать дыхание.

Ведущая. Давайте поучим петушка петь правильно, сочиним ему новую песенку.

Мы помним, что ее можно петь и на одном звуке, и на двух рядом стоящих и в широком расположении, и подниматься вверх и опускаться вниз. *(пропевают)*

Творческое задание «Придумай песенку петушку»

Ведущая. Стоит Петя-петушок - Красный гребешок.

Он на Сашу посмотрел — Саша песенку запел...

Ребенок поет свой вариант мелодии

Ко-ко-ко, ку-ка-ре-ку!

Песню солнышку пою.

Ведущая. А вот свистульки. *(показ)* Был такой праздник — Свистопляс. Люди свистели, плясали. Считалось, что играя на свистульках, можно поднять настроение, чтобы никакие хвори не одолели.

Берите игрушки и поиграем!

Музицирование под русскую народную мелодию «Полянка»

Первая часть: часть детей выделяют метрический акцент.

Вторая часть: ритмический рисунок.

Раздается стук.

Ведущая. Кто-то к нам стучится!!?

Восемь кукол деревянных,

Круглолицых и румяных...

Все в корзиночке живут,

Всех матрешками зовут.

Вот еще одна старинная игрушка. Расскажу вам, как она появилась.

К мастеру пожаловал иноземный гость и говорит:

«Сработай-ка мне куклу, какой еще никто не видел, да раскрась ее».

Мастер думал, думал да и выточил куклу, а раскрасить решил яркими красками.

Получилась кукла необычная, веселая.

Посмотрел мастер на нее да про дочку вспомнил.

Сделал такую же, да не такую.

Кукла эта раскрывалась, а в ней была вторая поменьше, а во второй — третья.

Так восемь куколок-матрешек и появились на свет.

А все для того, чтобы любимая дочка мастера

могла играть со своими подружками.

Посмотрите на наших матрешек.

В матрешке большой есть

Поменьше Матрешка -

Цветастое платье, румяные щечки!

Ее открываем -

В ней прячется дочка.

Матрешки танцуют,

Матрешки смеются

И радостно просят

Тебя улыбнуться!

Они к тебе прыгают прямо в ладошки -

Какие веселые эти матрешки!

(А. Гришин)

Матрешек можно купить на ярмарке. Вот туда мы сейчас и отправимся.

считалка

- Шел баран по крутым горам,

Вырвал травку, положил на лавку.

Кто ее возьмет, тот водить пойдет.

Проводится игра «Матрешка»

(на основе игры русской народной «Горшок»)

Дети-«продавцы» стоят в кругу. В руках матрешки. Один ребенок,

*«покупатель», которого выбрали с помощью считалки,
ходит за кругом и поет:*

Покупатель *(поет)*

Я на ярмарку пойду,
Там матрешечку найду.
Где же ты, игрушка,
Веселая подружка?

(останавливается возле продавца)
Кум (кума), матрешечку продашь?

Продавец *(если не хочет играть)* На продажу не держу!

*Покупатель идет дальше, пропевая 3 и 4 строчки песенки, останавливается
возле другого продавца и просит его продать матрешку.*

Продавец. Купи. Чего дашь?

Покупатель. Дам шильце, мыльце, да золотое зеркальце.
(протягивает руки ладонями вверх). По рукам?

Продавец. По рукам!

*Продавец и покупатель ударяют по рукам и бегут по кругу в разные стороны.
Кто первый добежит до места продавца, встанет в круг и возьмет матрешку,
тот и продавец.*

Другой ребенок становится покупателем. Игра продолжается

Ведущий. Вот такая привлекательная игрушка матрешка.

Последняя игрушка, самая непоседливая, - мяч. Посмотрите на нее!
Старинный мяч был мягким, потому что делали его из тряпочек. В мяч играли
все вместе, игры были задорными, соревновательными...

Я отдаю вам эту игрушку! Вместе с родителями вы найдете старинные
игры в мяч и на прогулке сможете в них поиграть со своими друзьями.

Ребята, как вы думаете, все ли старинные игрушки мы вспомнили?
Названия каких игрушек вы знаете? *(Неваляшка, Петрушка, волчок)*

И вот мой последний вопрос: так в какие же игрушки играл наши
прадедушки и прабабушки?

Дети. В наши игрушки.

Ведущая. Значит, не стареют игрушки! Какое счастье, что у нас есть и
старинные, и современные игрушки! Недаром в народе говорят: «Кто в игрушки
не играл...

Дети *(хором)*... тот счастья не видал!»

Ведущая. Порадуем вас и вкусным старинным угощением!

Угощают детей пестушками на палочке.