



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 40 г. Белгорода

«НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Цель:

- приобщение детей к истокам культуры своего народа через ознакомление с народными промыслами России, мастерством народных умельцев и русским фольклором.

Актуальность:

- изучить свой народ – значит изучить его традиции. Как дерево не вырастит без корней, так завянет, станет беспомощным человеком, оторвавшийся от традиций родного народа. Во все времена и у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского, духовного, в том числе и педагогического, опыта, накопленного предшествующими поколениями.



Формы работы с детьми



- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц; Выставки в мини-музее изделий русского декоративно-прикладного искусства;
- беседы, народные игры;
- рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей;
- проведение совместных праздников;
- использование аудиозаписей и технических средств обучения;
- организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);
- постановка русских народных сказок;
- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен.

Формы работы с родителями

- родительские собрания;
- открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- совместные с родителями праздники;
- постановка русских народных сказок;
- мастер – классы;
- индивидуальные консультации по русской народной культуре.



Результат работы



Главный результат, на который и была направлена наша работа - это формирование устойчивого интереса у детей к истории и культуре нашего народа; представлений о народных промыслах; приобретение детьми практических умений по работе различными изобразительными материалами; развитие творческих способностей детей, и формирование уважения к историческому наследию своей Родины.

Развивающая предметно-пространственная среда

- различные виды театров;
- картотека народных игр, художественной литературы;
- мини-музей народного творчества;
- информационные стенды для родителей и детей.



